

Творческо-продуктивный проект

«Осень в лесу»

Коллективная работа.

Паспорт проекта

Развитие творческих способностей детей

Вид проекта: творческо-продуктивный.

Продолжительность проекта: краткосрочный.

Участники проекта: дети подготовительной группы, воспитатель Рябинина Е.В.

Образовательная область: художественное творчество, активизация познавательной деятельности, развитие речи детей.

Цель проекта: развитие познавательные, конструктивные, творческие и художественные способности в процессе деятельности с различными материалами. Воспитание самостоятельность, уверенность, инициативность, интерес к художественному экспериментированию.

Задачи проекта:

образовательные:

- учить детей создавать сюжетную композицию из природного материала- засушенных листьев и цветов, лепестков, семян на заданной основе;
- расширять знания детей об осени, о сезонных изменениях в природе (познание);

развивающие:

- развивать цветоощущение, творческое воображение и эстетическое восприятие окружающего мира, умение работать коллективно;
- обогащать словарный запас, расширять кругозор, способствовать развитию внимания, памяти;

воспитательные:

- воспитывать интерес и бережное отношение к природе, вызвать желание сохранять ее красоту в аранжировках и флористических композициях;

коррекционные:

- развивать мелкую моторику рук, развитие связной речи, развитие коммуникативности, успешности в общении.

I Подготовительный этап.

Предварительная работа: экскурсия в парк для сбора листьев и наблюдения в природе, беседы на тему осени; чтение стихотворений на тему осени; дидактические игры «С какого дерева листок?», «Одинаковые-разные»; речевые игры «Скажи красивое слово», «Скажи, какой?(какая, какое); экспериментирование с природным материалом для пробуждения художественных ассоциаций «На что похож листок?»

Словарная работа: осень, листопад, ягоды, грибы, стая, дупло, листва, пора, клен, ёж, белка, медведь, заяц, листья, лес, опадать, засыхать, кружиться, шелестеть, осенний, золотой

Материалы, инструменты, оборудование:

- красивые по форме и окраске листья разных деревьев и кустарников (клен, береза, дуб, рябина, тополь, черемуха), трав, лепестки цветов, семена(крылатки клена, семечки подсолнечника, тыквы, арбуза);
- цветной картон или бархатная бумага для основы композиций;
- ножницы;
- клей;
- клеевые кисточки;
- салфетки матерчатые и бумажные.

II Основной этап.

Содержание:

Организационный момент.

Дети рассматривают разложенные на столе красивые осенние листочки, любуются, описывают их «красивыми» словами; вспоминают, как они гуляли в парке и собирали листья.

Чтение стихотворения В. Шипуновой «Опоздавший листок»

Лист кружился сиротливо
И в мое окно влетел.
Он от осени дождливой
Лишь случайно уцелел.
Целый ворох листьев я
Впрок насобирала,
Но кленового листа
Мне очень не хватало.
По листам бумаги белой
Скачут кони золотые,
Петухи шагают смело,
Замки выросли цветные.
Все - из листьев и сучков,

Из засушенных цветов.

Запоздавший листик клена

Будет царскою короной.

А вы хотите сохранить красоту листопада? А как это можно сделать? (ответы детей обсуждаются) Давайте, сегодня мы с вами будем осенними волшебниками и это наше летнее панно превратим в осеннее. Педагог показывает силуэты лесных зверей, птиц и спрашивает у детей, каким образом можно их украсить осенними листочками, веточками и другим природным материалом? (Педагог подводит детей к идее создания панно из осенних листьев. Показывает варианты панно и поясняет особенности их изготовления.)

«Мы подготовили фон для картины. Сначала нужно представить себе картину в целом (что на ней будет изображено?), наклеить на силуэты по цвету листочки, веточки и другой природный материал, который мы с вами подготовили и составить из этого осенний сюжет. Работа у всех будет разная, а в целом получатся картина осеннего леса.» (во время работы звучит спокойные мелодии музыкальных произведений: Успокаивающая Музыка-Дождик В Лесу, Пение Птиц (с сайта www.ololo.fm))

Дети приступают к работе. Самостоятельно выбирают силуэты, осенние листья. Педагог помогает определиться с цветом, предлагает поэкспериментировать, прикладывая листочки разного цвета к выбранному силуэту и сравнивая цветосочетания; подсказывает, что маленькие и хрупкие листья нужно брать аккуратно. По мере выполнения можно предложить детям подумать, чем еще можно дополнить картину.

Художественное творчество, индивидуальная помощь.

III Презентационный этап.

Анализ и оценка работы.

Воспитатель предлагает детям перенести свои работы на картину. «Эта композиция стала украшением нашей группы, вы такие талантливые волшебники! Мне очень понравилось с вами заниматься творчеством. А давайте пригласим детей из других групп полюбоваться нашей картиной!»

Продукт проектной деятельности: панно «Осень в лесу», экскурсия к картине детей младших групп.